

이제 내가 살아도

최배승 시,곡 / 정기평 편곡

First system of the musical score. It consists of four staves: two vocal staves (treble and bass clef) and two piano accompaniment staves (treble and bass clef). The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 4/4. The vocal parts enter in the fifth measure with the lyrics '이 제 내 가 - - 살 아 도' (I - still - live). The piano accompaniment provides a harmonic foundation with chords and moving lines.

Second system of the musical score, starting at measure 7. The vocal parts continue with the lyrics '주 위 해 살 고 이 제 내 가 - - 죽 어 도 주 위 해 죽 네' (I live for you, I still die for you, I die for you). The piano accompaniment continues with a steady harmonic support.

Third system of the musical score, starting at measure 13. The vocal parts have a long melodic line with the lyrics '하 늘 영 광 - - 보 여 주 며 날 오 라 하 네 할 렬 루 야 - -' (Heaven's glory - - show us, You are coming, Hallelu - -). The piano accompaniment features a more active bass line and sustained chords in the right hand.

18

mp 주 게 갑 니 다 그 러 므

mp 찬 송 하 며 주 게 갑 니 다 그 러 므

mp

23

f 로 나 는 사 나 죽 으 나 - *mf* 주 님 의 것 이 요 사

f 로 나 는 사 나 죽 으 나 - *mf* 주 님 의 것 이 요

f *mf*

27

나 - 죽 으 나 - - 사 나 - 죽 으 나

사 나 - 죽 으 나 사 나 - 죽 으 나 죽 으 나

f *ff* *f* *ff* *f* *ff*

31

f 날 위 해 피 를 *mf* 흘 리 신 *mp* 내 주 님 의 것 이 요

f 날 위 해 피 를 *mf* 흘 리 신 *mp* 내 주 님 의 것 이 요

f 날 위 해 피 를 *mf* 흘 리 신 *mp* 내 주 님 의 것 이 요

f 날 위 해 피 를 *mf* 흘 리 신 *mp* 내 주 님 의 것 이 요

36

이 제 - 내 가

이 제 내 가 - - -

41

떠 나 - 도 - - 천 국 에 살 고 이 제 - 내 가 주 위 해 죽

도 천 국 에 살 고 이 제 내 가 - - 살 아 도 주 위 해

46

네 우-
 목
 mf
 우 리 예 수 - - 찬 송 하 며 나 는 가 겠 네
 mf f

51

- 우 -
 mf
 마 중 나 오 네
 mf
 천 군 천 사 - - 나 팔 볼 며 마 중 나 오 네
 mf mp mf

56

그 러 므 로 나 는 사 나 죽 으 나 주 님 의 것 이
 f ff mp
 그 러 므 로 나 는 사 나 죽 으 나 주 님 의 것 이
 f ff mp

60

요 사 나 죽 으 나 - - - 사 나 죽 으

요 사 나 죽 으 나 사 나 죽 으

64

나 날 위 해 피 를 흘 리 신 내 주 님 의 것 이

나 죽 으 나 날 위 해 피 를 흘 리 신 내 주 님 의 것 이

68

1. 2.

요 그 러 므 요 내 주 님 의 주 님 의 것 이 요

요 그 러 므 요 내 주 님 의 주 님 의 것 이 요